

## P-Seminar Konzept

**Lehrkraft: StD Michael Ernest**

**Leitfach: Deutsch**

**Projektthema: Poetry now! – Lyrik und Poesie an der Schule**

*„So wie keine Blume ohne Farbe gedacht werden kann, so ist kein Mensch ohne Poesie.“*

Gleich vorab: In dem Seminar werden keine Vorkenntnisse erwartet, man benötigt also keine weiteren Schreiberfahrungen. Es geht vielmehr um Offenheit für lyrische Sprache, um Lust auf Kreativität und auf das Erkunden von sich und seiner Welt. Und darauf der Poesie in der Schule mehr Raum und einen hohen Stellenwert zu geben.

Im Deutschunterricht liegt der Fokus gerade in den höheren Jahrgangsstufen oft auf Analyse und Sachlichkeit. Man beschäftigt sich dabei sehr wohl mit Kunst, aber meist auf theoretisch-interpretatorischer Ebene. Hier scheint es wichtig zu sein, einen Ausgleich herzustellen, um gerade der Lyrik wieder das zu schenken, was sie eigentlich ist: eine individuelle Ausdrucksform zu allem, was unser Leben ausmacht, ob schön oder dunkel, ob Verarbeitung von Schicksalen, ob Träume, ob politische Forderungen und vieles mehr.

Im Seminar wird zum einen das eigene, ganz persönliche kreativ-gestalterische Schreibpotential gefördert (Lyrik aller Art, Slam Poetry etc.), zum anderen soll der Poesie in unserer Schule noch mehr wertschätzender Raum gegeben werden.

### **Geplante Leistungserhebungen:**

Die im Lauf des Seminars entstehenden eigenen kreativen Texte und ihr Vortrag werden grundsätzlich zunächst einmal nicht bewertet bzw. nur auf Wunsch der Schülerin/des Schülers.

In die Gesamtnote fließen folgende Leistungen ein:

- Gestaltung einer Kursmappe (Portfolio)
- (mediale) Präsentationen von eigenen Gedichten
- ggf. Reflexionen zum (eigenen) Schreiben
- Planungs- und Organisationsarbeit (in Gruppen)
- Durchführung von Workshops und anderen Veranstaltungen und Projekten
- ggf. weitere Leistungen nach Vereinbarung im Kurs

### **Geplante Zusammenarbeit mit externen Partnern:**

- Slam Poetry-Künstler
- (professionelle) Schriftsteller
- Veranstalter von Lyrikabenden etc.
- Veranstalter von Workshops zum Schreiben
- Verlage

### **Weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:**

Im Lauf des Seminars wird auf alle Fälle eine Lesung veranstaltet (ggf. zusammen mit dem Poesieteam), außerdem entsteht ein gedruckter Lyrikband mit Schülertexten. Zudem werden die Seminarteilnehmer neben der Teilnahme an Workshops eigene Kurse für (jüngere) Schülerinnen und Schüler durchführen und weitere Ideen entwickeln, um die Poesie an der Schule zu fördern (z.B. Poesieecke, Radiosendung, Umfrage, Lesung(en), Autoreninterviews, Tag der Poesie).

Ggf. werden auch Abendveranstaltungen besucht, z.B. eine Lesung oder ein Poetry Slam.

Geplant ist auch eine Zweitagesfahrt in eine Stadt, um dort zu schreiben, an geeigneten Orten Texte vorzutragen etc. (z.B. Prag, Bamberg).

\_\_\_\_\_  
Unterschrift der Lehrkraft

\_\_\_\_\_  
Unterschrift der Schulleitung