

P-Seminar Konzept

Lehrkraft: StRin Hertle

Leitfach: Musik

Projektthema: Musikalische Escape-Rooms für die Unterstufe

Kurzbeschreibung des Projekts.

Ein „Escape-Room“ ist ein Spiel, bei dem durch das Lösen verschiedener, durch eine Geschichte verbundener Rätsel, schlussendlich ein „Ausbrechen“ aus einem imaginär verschlossenen Raum/Gebäude erfolgt.

Zunächst lernen die TeilnehmerInnen des P-Seminars in einer Exkursion einen exemplarischen Escape-Room kennen und erschließen sich daraus den Aufbau sowie die wichtigsten Elemente eines solchen.

Anschließend konstruieren sie eine musikalische Hintergrundgeschichte (beispielsweise aus dem Leben eines Komponisten) und konzipieren dazu passend in kleinen Gruppen verschiedene Rätsel, zu deren Lösung musikalisches Wissen (Notenlehre, musikgeschichtliche Zusammenhänge...) notwendig ist.

Im nächsten Schritt wird der Escape-Room durch Kulissen und Requisiten inszeniert und schlussendlich von verschiedenen Klassen der Unterstufe, ausprobiert.

Aspekte der Beruflichen Orientierung

- Analyse und Reflexion der Geschäftsidee „Escape Room“
- Projektarbeit in Teams
- Inszenierung von Projektergebnissen
- Didaktische Aufbereitung verschiedener musikalischer Inhalte

Bezug zu Berufsfeldern und Studiengängen

- Lehrämter, Theaterpädagogik/Museumspädagogik, Eventmanagement, Spielentwicklung

Geplante Leistungserhebungen:

- Qualität der in Kleingruppen erarbeiteten Rätsel
- Organisation und Durchführung des Escape-Room
- Projektarbeit

Geplante Zusammenarbeit mit externen Partnern:

- Escape-Room-Unternehmen in Ingolstadt
- Evtl. weitere Ingolstädter Gymnasien

ggf. Teilnahmevoraussetzungen:

--

Unterschrift der Lehrkraft

Unterschrift der Schulleitung