

P- Seminar - Konzept

Lehrkraft: OStRin Hartmann

Leitfach: Deutsch

Projektthema: Weimar zwischen Humanitätsideal und menschlicher Barbarei

Kurzbeschreibung des Projekts:

„Die beste Bildung findet ein gescheiter Mensch auf Reisen“, sagte einst Goethe, aber was gehört dazu eine Reise zu planen, zu organisieren, durchzuführen und sich dadurch weiterzubilden?

Eben das ist eines der Ziele des Seminars. Es soll eine fünftägige Fahrt nach Weimar geplant, organisiert und im September des folgenden Schuljahres (12/1) durchgeführt werden. Dabei liegt ein Schwerpunkt auf der Erstellung eines kulturellen Programms, entsprechend des vorgegebenen thematischen Rahmens, welches in der abschließenden Fahrt nach Weimar umgesetzt werden soll. Denkbar wären hier beispielsweise ein Besuch des Goethe- und Schillerhauses, der Gedenkstätte des ehemaligen Konzentrationslagers Buchenwald, des Bauhausmuseums, der Herzogin Anna Amalia Bibliothek, des Nationaltheaters und / oder Kabarett, des jüdischen Friedhofs oder Gauforums.

Außerdem soll ein Endprodukt, unter Berücksichtigung der Interessen der Seminarteilnehmerinnen und Seminarteilnehmern, entstehen, welches nachfolgenden Jahrgängen der Profil- und Leistungsstufe zum Kennenlernen Weimars und seiner Facetten, ausgehend von verschiedenen historischen und literarischen Prozessen, dient und in den Unterricht eingebunden werden können. Mögliche Formen wären beispielsweise eine (digitale) Zeitung / Zeitschrift, ein virtueller Rundgang, Podcasts oder eine Ausstellung etc.

Aspekte der Beruflichen Orientierung:

- Eigenverantwortliches Arbeiten und arbeiten in Teams
- Planung und Durchführung einer Fahrt
- Recherche verschiedener Themenbereiche
- ggf. Layouten, Lektorat
- Dokumentation von Projektergebnissen

Bezug zu Berufsfeldern und Studiengängen:

- Geschichte, Germanistik
- Tourismus
- Lehramt
- Journalismus

geplante Leistungserhebungen:

- Präsentation von Rechercheergebnissen
- Portfolio
- Planung von Etappen

Zusammenarbeit mit externen Partnern:

- Büchereien
- ggf. Reisebüros
- Museen und andere kulturelle Einrichtungen

ggf. Teilnahmevoraussetzungen:

Ein grundsätzliches Interesse an Bildungsreisen und der Planung dieser wären von Vorteil. Ebenso müssen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer die Reisekosten (Unterkunft und Verpflegung, öffentliche Verkehrsmittel und Eintritte) zu einem großen Teil selbst übernehmen.